

Macchinisti teatrali

ProfilCultura

28/08/26

Da definire

 **Italia**

Macchinisti teatrali

Per conto di aziende e istituzioni attive nel settore culturale, ProfilCultura avvia una procedura di raccolta candidature finalizzata alla costituzione di una long list di **Macchinisti**, cui le strutture partner potranno fare riferimento per successive opportunità di collaborazione o assunzione

Responsabilità:

- Gestire e operare le attrezzature e le strutture sceniche durante le prove e le rappresentazioni;
- Collaborare con il direttore di scena, il regista e il team tecnico per pianificare e realizzare l'allestimento scenico;
- Gestire i cambi scena, sia manuali che automatici, e monitorare il funzionamento degli impianti di movimentazione.
- Eseguire le regolazioni tecniche (illuminazione, audio, effetti speciali) in collaborazione con il team di luce e suono durante le rappresentazioni;
- Garantire la manutenzione ordinaria delle attrezzature sceniche e dei dispositivi di sicurezza;
- Supervisionare il rispetto delle normative di sicurezza durante tutte le fasi di lavoro;
- Supportare la gestione degli aspetti logistici legati agli allestimenti e alla movimentazione del materiale scenico.

Requisiti:

- Esperienza pregressa come macchinista teatrale o in ruoli tecnici in ambito teatrale;
- Conoscenza delle tecniche di allestimento e gestione delle scenografie teatrali;
- Capacità di maneggiare e operare attrezzature di movimentazione scenica;
- Familiarità con le norme di sicurezza sui luoghi di lavoro e con la gestione dei rischi in ambito teatrale;
- Buona conoscenza di strumenti e tecnologie per la gestione di effetti speciali (luce, suono, video);
- Ottime capacità di problem-solving e di lavoro sotto pressione, specialmente durante le prove e gli spettacoli;
- Capacità di lavorare in team e in sinergia con altre figure professionali del settore (direttori di scena, tecnici, attori);
- Conoscenza delle operazioni di montaggio e smontaggio di scenografie e materiali scenici;
- Flessibilità oraria e disponibilità a lavorare durante i weekend, le serate e i periodi di festività;
- Preferibile possesso di un diploma o formazione in tecniche teatrali, scenografia, o settori affini;
- Esperienza nell'utilizzo di software per la progettazione scenica e la gestione delle attrezzature;
- Conoscenze di base in elettricità e impianti audio-video.

Modalità di invio della candidatura:

Clicca sul tasto Candidati e registrati all'Account Candidato.